

# החינוך היוצר

— חינוך דואלי-הומניסטי —



# השתלמות רכזות ורכזי פדגוגיה - מפגש 1

19.12.24

# פתיחת יום - התכנסות ומה נעשה היום?



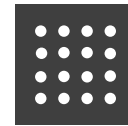
## מטרות של היום

## לו"ז

- היכרות עם הקבוצה לקראת בניית הקבוצה
- הצגה ראשונית של החינוך היוצר
- היכרות והבניה של תפיסות תפקיד של הרכז הפדגוגי
- 9:00 - התכנסות ומה נעשה היום?
- 9:30 - היכרות ותיאום ציפיות
- 10:30 - הפסקה
- 10:45 - הצגת החינוך היוצר + סדנא חלק א'
- 12:15 - הפסקת צהריים
- 13:00 - סדנא חלק ב' + רפלקציה וסיכום
- 14:00 - סיום



# היכרות - שוק קח תן



## הנחיות לכתיבה:

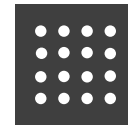
1. שלושה פתקים - על כל פתק לכתוב מיומנות אחת שקשורה לתפקיד שאתם טובים בה
2. אנונימי - בלי לכתוב שם
3. לכתוב בגוף ראשון - "אני"
4. אנא כתבו מיומנות לא ככותרת אלא כהיגד/משפט

**דוגמה:** במקום "אני יצירתי"

אפשר לכתוב "אני יודע להפוך את המרחב הלימודי סביבי לצבעוני ועשיר ומזמין ללמידה"



# היכרות - שוק קח תן



## הנחיות

1. להסתובב בחדר
2. לפגוש מישהו בעדיפות למי שאינכם מכירים היטב
3. להגיד שלום, מה יש לכם להציע, מה יש לאחרים להציע לכם ולסחור
4. יחד עם המיומנות - לתת בע"פ את הטיפ הכי מוצלח שלכם, המלצה חמה וכו
5. בתמורה למיומנות - עונים על השאלה שבאה עם התכונה
6. להמשיך הלאה וחוזר חלילה, ניתן לסחור בתכונות שקבלתן מאחרים
7. לרשותכם כ 10 דקות





## זמן שיתוף

מהי התכונה שסחרתן בה שאתם.ן הכי רוצים.ות לאמץ השנה?



# פעילות שניה: תיאום ציפיות



"אם היום הזה יהיה מוצלח עבורכם, מה הייתם רוצים לקחת ממנו?"

העלו על הכתב את התייחסותכם, (אנחנו נאסוף את הדפים בסוף הפעילות)



# תיאום ציפיות



**חלק ראשון: ברמה האישית, (5 דק) כל משתתף מקבל 3 פתקיות בצבעים שונים:**

- פתק 1: "מה אני מצפה לקבל מההשתלמות?"
- פתק 2: "מה אני חושב שאוכל לתרום לקבוצה?"
- פתק 3: "איזו שאלות או אתגרים אני מביא איתי להשתלמות?"

**חלק שני:** התחלקו לקבוצות של 4 חברים, (10 דק), עליכם לשתף את הפתקיות שלהם, עם חברי הקבוצה. העלו על הכתב ציפיות משותפות ואתגרים משותפים

**חלק שלישי:** בקבוצה הגדולה, (5 דק) כל קבוצה מציגה שני רעיונות מרכזיים שעלו מהדיון

1. הצגת ציפיות המנחים מההשתלמות והמשתתפים



# הצגת רפורמת החינוך היוצר



רותם גרוס

רפורמת החינוך היוצר





## תפיסת תפקיד ותפקוד של הרכז הפדגוגי בבתי ספר של החינוך היוצר

ד"ר דליה עמנואל-נוי, התאמות נעשו על ידי ד"ר אילנה דרור, יקיר אבוטבול





## הרכז הפדגוגי, מי אתה?

- תפקיד הרכז הפדגוגי, הינו מרכזי, חשוב וכולל רב ממדיות, על כן נקדיש זמן לשם בירור זהות התפקיד (מרכיבים, משמעויות, אתגרים ופרקטיקות)
- נברר את הסיבות לעיסוק בנושא (הנמקה): יצירת שפה אחידה באשר לתפיסת התפקיד, מיפוי מרכיבי ה"ליבה" בזיקה לעקרונות החינוך היוצר, ולהקשר הבית הספר

ד"ר דליה עמנואל-נוי, התאמות נעשו על ידי ד"ר אילנה דרור





## מטרות הסדנא

- לאתר את התפקיד כפי שהוא בא לידי ביטוי העבודתכם כיום
- הצגת ההנמקות לתפיסת התפקיד כיום
- למידת עמיתים באמצעות הפצת הידע (בקרב קהילה לומדת)
- הכרות עם תפיסת התפקיד במסגרות פורמליות אחרות

ד"ר דליה עמנואל-נוי, התאמות נעשו על ידי ד"ר אילנה דרור





## הגדרות תפקיד ותפקוד (תורת המערכות, אקו-ויקי)



● תפקיד- הוא דבר אופייני הוא של המערכת. כלומר מילוי מטרה שמישהו הגדיר לה.

● תפקוד- בכל מערכת ניתן לברר את האופן שבו היא מתפקדת בפועל, כפי שנגזר

מהדרך בו היא בנויה (באופן מכאני או מוסדי)

● המערכת מתפקדת על פי האילוצים ותמריצים שיש לתת-המערכות המרכיבים אותה

● לדוגמא, שומר עייף ירדם בהסתברות גבוהה יותר מאשר שומר עירני בגלל מצב שונה

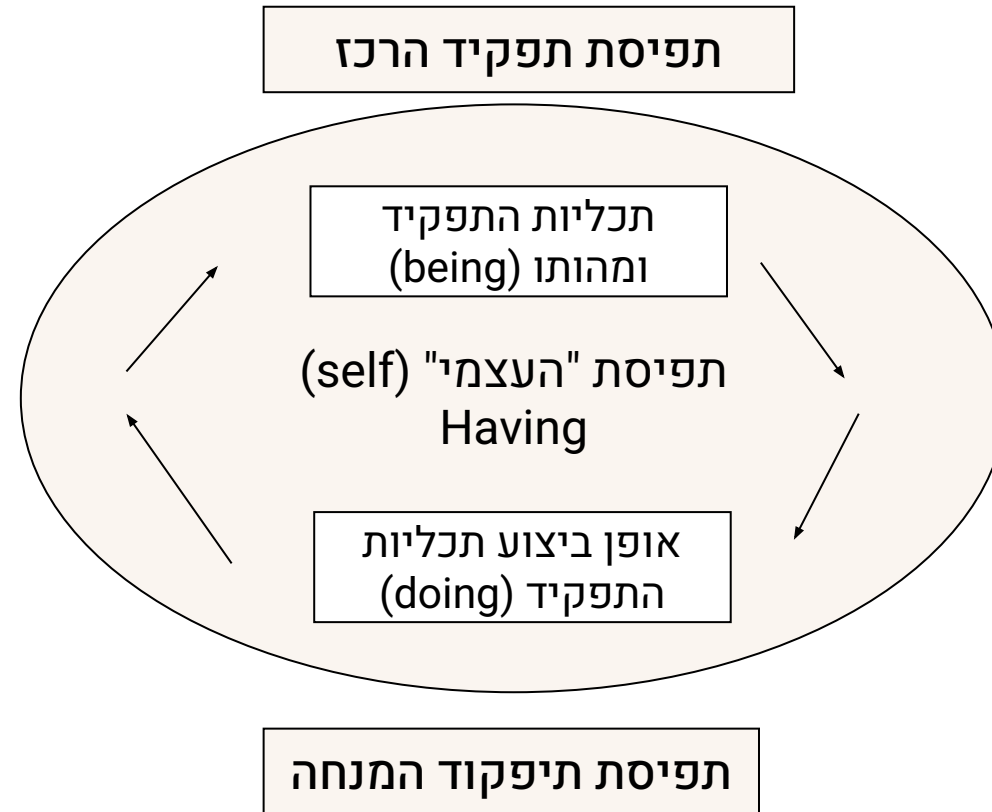
של המערכת הפנימית-פיסית שלו, למרות ש"תפקידו" להיות ער ודרוך





## מרכיבי תפיסת התפקיד והתפקוד של רכז פדגוגי בביה"ס

- .1 פעולות תכנון
- .2 הקצאת משאבים
- .3
- .4
- .5
- .6
- .7
- .8
- .9
- .10



## משימה ראשונה

### עבודה עצמית - 20 דק'

- דף עבודה - מהי תפיסת התפקיד הרכז הפדגוגי? כפי שאתם מכירים ועושים אותו ביום יום

### עבודה בזוגות - 10 דק'

- להציג ולשתף אחד את השניה בתובנות חדשות/האם משהו התחדש/התבהר? האם משהו עורר בכם התנגדות?

# שעון עבודה

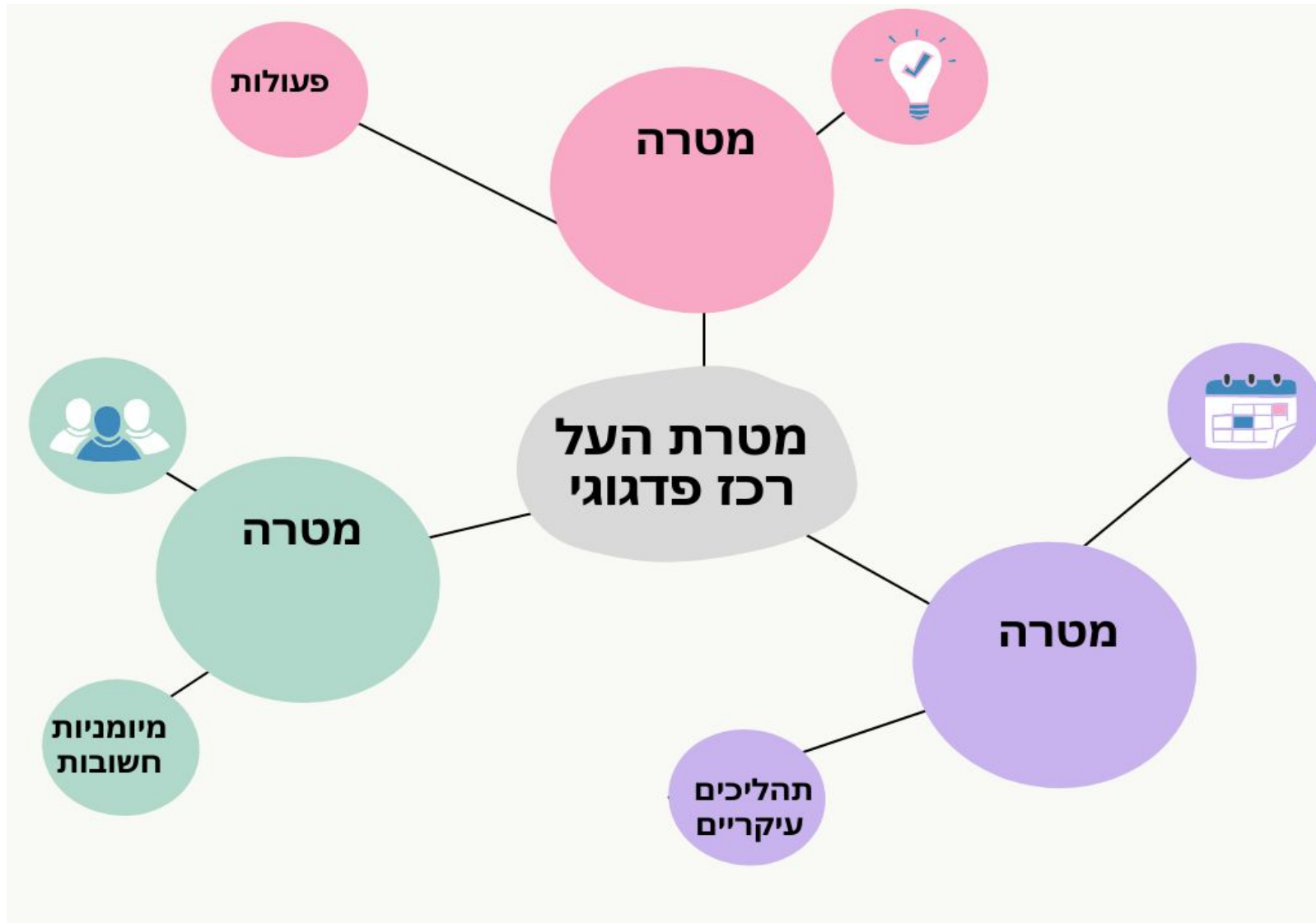


## משימה שניה

עבודה בצוות - 15 דק',

- עליכם להתחלק לצוותים של 4 חברים - מזוגות לרביעיות
- עליכם ליצור יחד מפת תפקיד





# שעון עבודה



## משימה שלישית

### עבודה צוות - 15 דק'

- מוזמנים לחלק באופן חופשי את הז'יטונים לפי סדר עדיפויות של המטרות + לנמק את בחירתכם
- כל צוות מציג בחצי דקה את תמונת הז'יטונים - איפה היה יותר קל וקשה?

# שעון עבודה



# רפלקציה וסיכום



1. רפלקציה אישית – כל משתתף מקבל דף עבודה ובו שלוש שאלות:

- מה למדתי על עצמי היום כרכז פדגוגי?
- מהן התובנות העיקריות שאני לוקח/ת מהמפגש הזה?
- שאלה שאני רוצה לחקור או להעמיק בה במפגש הבא

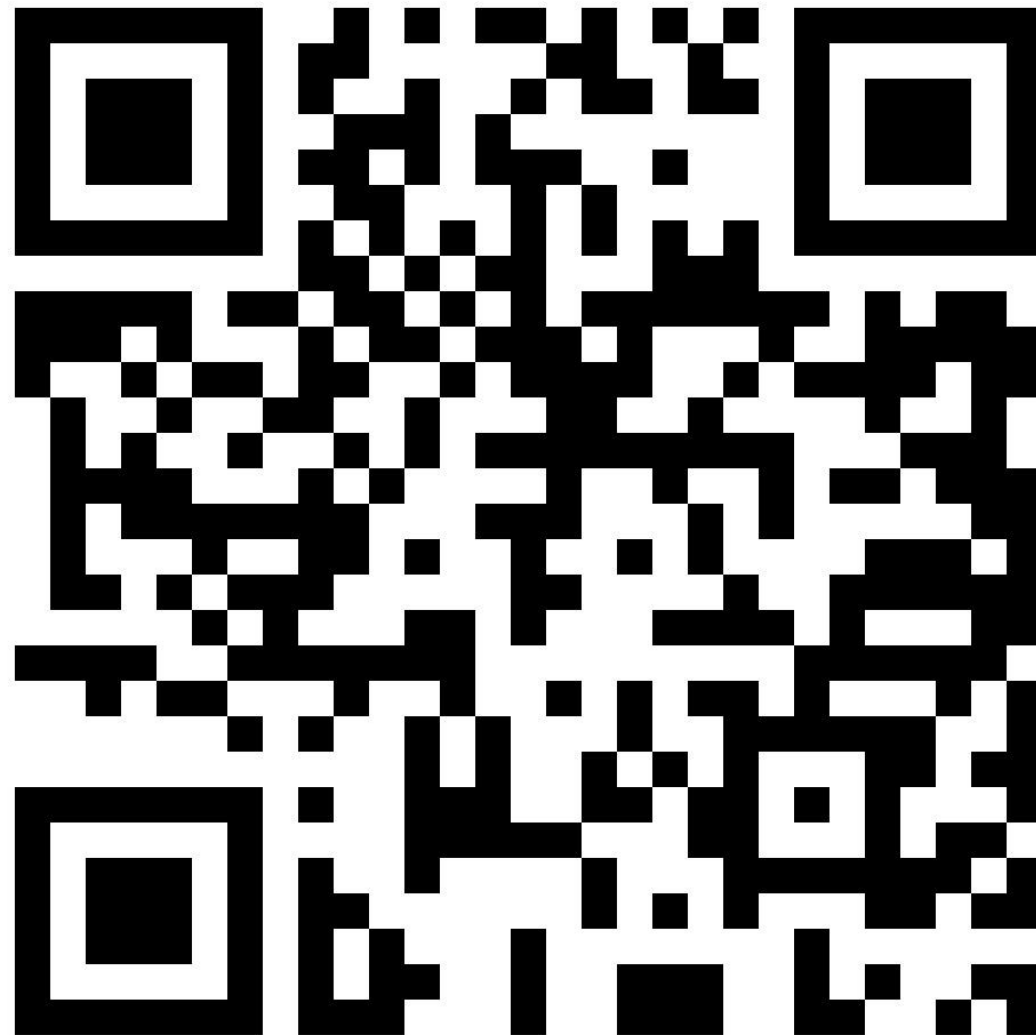
2. רפלקציה זוגית – מתחלקים לזוגות, כל משתתף משתף את התובנות המרכזיות שלו עם

בן/בת הזוג

3. ניתוח פדגוגי - חשיפה והעלאת שיקולי הדעת מ"רובד סמוי" ל"רובד גלוי" (שיקולי דעת

בעת תכנון ובניה של המפגש)





# תודה רבה, נפגש שוב ב- 19.1.25

